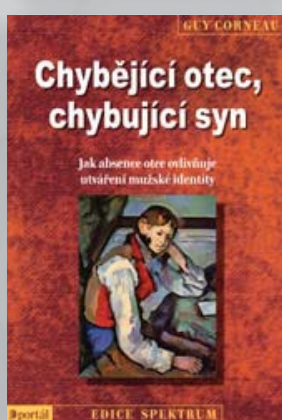
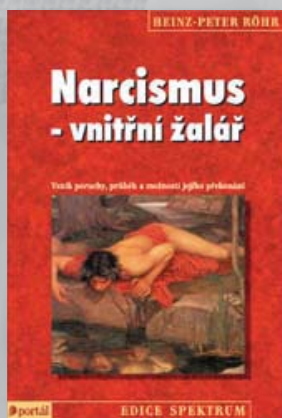
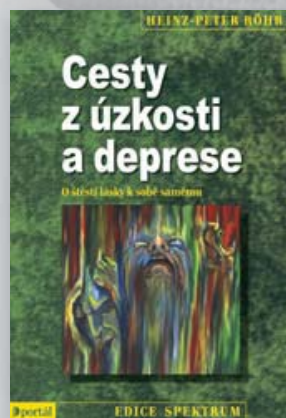
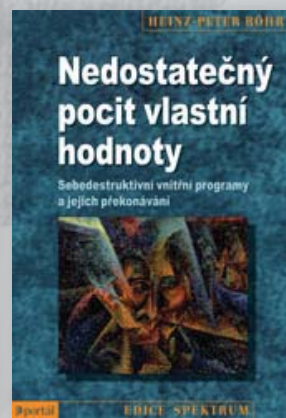
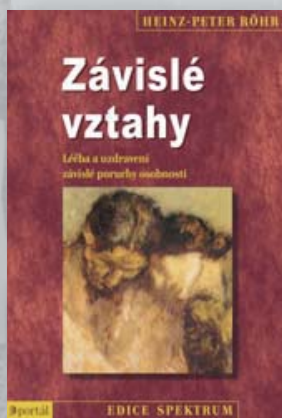
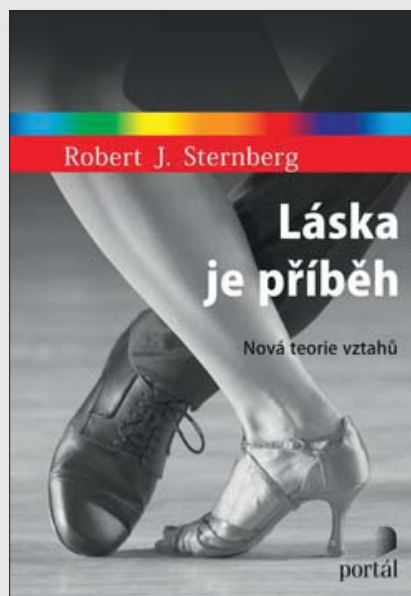


## TOP 10 2011-2016





Robert J. Sternberg

## Láska je příběh

Nová teorie vztahů

PŘEKLAD LENKA KAPSOVÁ

Kognitivní psycholog Robert Sternberg proslul svou trojúhelníkovou teorií lásky, podle níž se každá láska vyznačuje přítomností nebo nepřítomností tří složek: intimity, vášně a závazku. To, jak taková konfigurace složek vzniká, autor popisuje ve své novější teorii, v níž lásku pojímá jako příběh. Naše zkušenosti i naše společnost nám poskytují určité příběhy popisující různé podoby lásky. My některé z nich nevědomě přijímáme jako sobě vlastní a snažíme se je ve vztazích naplnit. Podle toho, jak naše příběhy ladí s příběhy našich partnerů, jsou potom naše vztahy stabilní, nebo nestabilní. I laik může s pomocí této knihy lépe pochopit, jaký je jeho příběh lásky, případně jak ho změnit, aby vyjadřoval to, po čem daný jedinec skutečně touží.

978-80-262-1167-9 | brož. | 256 str. | asi 369 Kč

**Robert J. Sternberg** je světoznámý americký psycholog, tvůrce uznávaných konceptů v rámci kognitivní psychologie (triarchická teorie inteligence, kognitivní styly) i psychologie lásky (trojúhelníková teorie lásky). V současnosti je profesorem na Cornell University. Česky vyšla jeho Úspěšná inteligence (2001) a Kognitivní psychologie (naposledy 2009).



■ Formuloval jsem teorii „lásky jako příběhu“, podle níž lidé vstupují do svých trojúhelníků lásky prostřednictvím příběhů o tom, jak chtějí být milováni. Jeden příklad příběhu je pohádka – princ a princezna se potkají a žijí spolu šťastně až do smrti. Jiným příkladem je příběh firmy – dva

obchodní partneři začnou svou lásku jako dobrý obchod. Jiné příběhy zahrnují cestovní příběh (společné cestování celý život), filmový příběh (vztah probíhá jako melodramatický filmový scénář) a hororový příběh (pachatele a oběti).

R. J. Sternberg

### K TÉMATU:

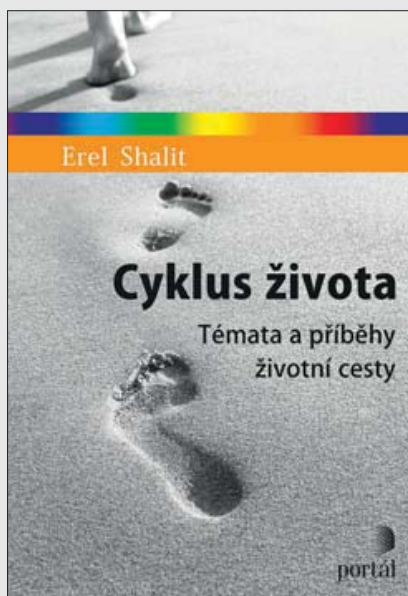


## Sex v lidském milování

Známý psychiatr a psychoterapeut Eric Berne svým typickým esejistickým, humorným a místy prostořekým způsobem pojednává o sexualitě ze všech možných úhlů: o tom, jak hovořit o sexualitě, jak zacházet s obscenitou, jakým způsobem provádět sexuální výchovu, či o vztahu sexuality k vědě nebo náboženství. S pomocí schémat také rozebírá analýzu sexuálních transakcí v různých typech vztahů a pojednává o sexuálních hrách a scénářích.

brož. | 248 s. | 325 Kč





Erel Shalit

## Cyklus života

Témata a příběhy životní cesty

PŘEKLAD IVO MÜLLER

Cyklus života zkoumá vzorce, které se promítají do našeho života s tím, jak si hledáme své místo ve světě. V první polovině života jako mladí cestovatelé domov opouštíme za dobrodružným hledáním vlastní cesty. V druhé polovině se obvykle vydáváme na velmi dlouhou cestu utváření vlastního domova. V každé životní fázi je v nás přítomna archetypová podstata – božské dítě, puer a puella, dospělý, senex. Poro-  
 rozumět jí můžeme prostřednictvím příběhů, v nichž se odvíjejí témata typická pro každý věk – slast, strach z opuštění, stud, sebeláska, nezávislost a iniciativa, osud, stažení se z života. Archetypová cesta životem se pak odvíjí v neustálém procesu individuace a hledání smyslu a životních hodnot.

978-80-262-1174-7 | brož. | 240 str. | asi 349 Kč

**Erel Shalit** je izraelský jungiánský analytik a autor. Kromě terapeutické praxe přednáší na univerzitách, jungiánských sympoziích a kulturních fórech v Izraeli, Evropě a USA.



■ U primitivních kmenů například vidíme, že staří lidé jsou téměř vždy opatrovníky a strážci mysterií a zákonů a že v nich se v první řadě projevuje kultura kmene. Jak je tomu v tomto ohledu u nás? Kde je moudrost našich starců? Kde

jsou jejich tajemství a jejich snové vize? U nás se spíš staří chtějí vyrovnat mladým. V Americe je to takřka ideál, že otec je bratrem svých synů a matka pokud možno mladší sestrou své dcery.

Carl Gustav Jung, Duše moderního člověka

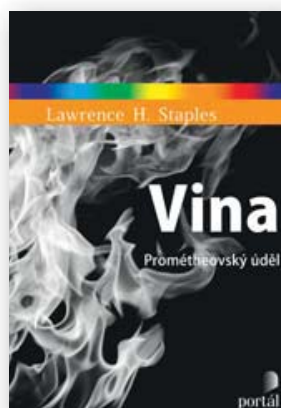
V EDICI SPEKTRUM VYŠLO V ROCE 2016:



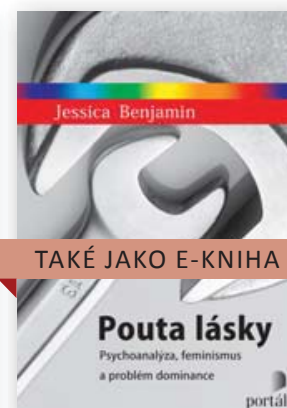
brož. | 176 s. | 279 Kč



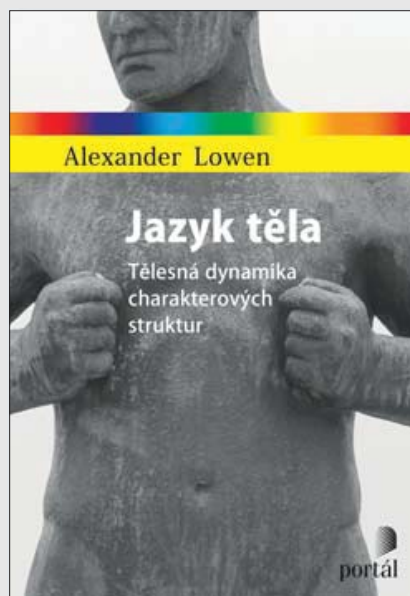
brož. | 192 s. | 285 Kč



brož. | 248 s. | 359 Kč



brož. | 392 s. | 499 Kč



Alexander Lowen

## Jazyk těla

### Tělesná dynamika charakterových struktur

PŘEKLAD HANA ANTONÍNOVÁ

Kniha je základním textem bioenergetické analýzy včetně charakterové typologie z bioenergetické perspektivy. Autor rozvíjí myšlenku, že propojení tělesného a duševního života je potřeba převést do samotné terapeutické praxe a pracovat nejen s myslí, ale i s tělem. Staví na přesvědčení, že lidé se jasněji vyjadřují pohybem těla, než slovem. Nejde jen o samotný pohyb, ale držení těla, postoji a gesty hovoří organismus jazykem, který je vývojově starší než verbální vyjádření, které přesahuje. V jednotlivých kapitolách popisuje duševní i tělesné aspekty dané struktury s nákresem postoje a dynamiky pohybu těla. Teoretické pasáže se plynule střídají s četnými ilustracemi z klinické praxe.

978-80-262-1185-3 | brož. | 408 str. | asi 535 Kč

**Alexander Lowen, M. D.**, byl americký psychoterapeut a tvůrce bioenergetiky. Studoval u Wilhelma Reicha a jeho práce podnítila řadu dalších škol psychoterapie zaměřené na tělo. Je autorem 14 knih, v Portále vyšla jeho Bioenergetika (naposledy 2015) a Cesta k vibrujícímu zdraví (2016).



■ Člověk, který nedýchá zhluboka, oslabuje život svého těla. Pokud se nehýbe volně, omezuje život svého těla. Když plně neprociťuje, zužuje

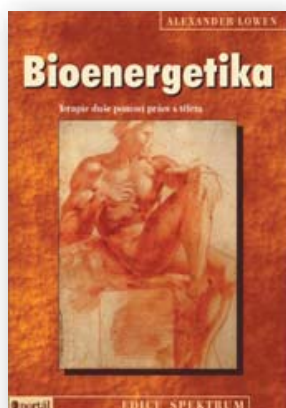
život ve svém těle. A když je jeho sebevyjádření sevřené, limituje život svého těla.

Alexander Lowen

#### K TÉMATU:



brož. | 256 s. | 339 Kč



brož. | 276 s. | 345 Kč



brož. | 96 s. | 177 Kč



brož. | 176 s. | 269 Kč