

14.

Na šipky

(POHYBOVÁ IMPROVIZACE)

Lehneme si na záda, ruce kousek od těla,
zkontrolujte kamaráda, jestli šipku udělal.
Lehneme si na bříška, ruce kousek od těla,
ležte tiše jako myška, ta by rámus nechtěla!

(leh na zádech, mírně rozpažit)
(hlavu otočit k jedné i druhé straně)
(leh na bříše, ruce mírně od těla)
(bradu opřít o podložku)

Šipka je špičatá

(RYTMIZACE + MELODIZACE – TRAVIČKA ZELENÁ)

Šipka je špičatá, pozor, ať nás nepopichá,
šipka je špičatá, chytíme se za břicha.
Dějte pozor, šipka letí,
schováme si bříško, děti.
Šipka je špičatá, bubnujeme ratata.

Šipkovaná

(JÁ A KAMARÁDI)

Pedagog natáhne v prostoru herny na podlahu lano, provaz, pruhy z papíru apod. Vybere jedno z dětí a za ním kráčejí po provaze i ostatní.
Další variantou je hra v přírodě, kdy si cestu ze šipek připravíme předem. Děti pak hledají a plní rozmanité úkoly. V cíli nesmí chybět poklad.

Šipkovanou máme rádi, zavede nás k pokladu,
po šipkách se dobře pádí, popředu i pozadu.

Šipky

(K PRACOVNÍMU LISTU)

Šipka rovná, šipka křivá
z obrázku se na nás dívá.
Chtěla by mít kamarády,
kreslíme a už jsou tady!

Na každé lince pracovního listu je šipka zobrazena jinak. Děti dokreslují šipky po celé délce linky podle vzoru. Pedagog dbá na správný úchop tužky.